

科目：景觀創意提案

系所組：景觀設計學系

考題說明：景觀創意提案分為景觀設計、環境生態、休閒遊憩、文化地景之概念性提案，並分為創意提案(佔50分)及景觀申論(佔50分)等兩大項目，考生從兩大項目中各選一題作答，即題目一與題目二請選擇一題作答；題目三與題目四請選擇一題作答。

第一項目：創意提案 (佔50分)

共兩題，考生從中任選一題作答，並請務必標清楚題號。

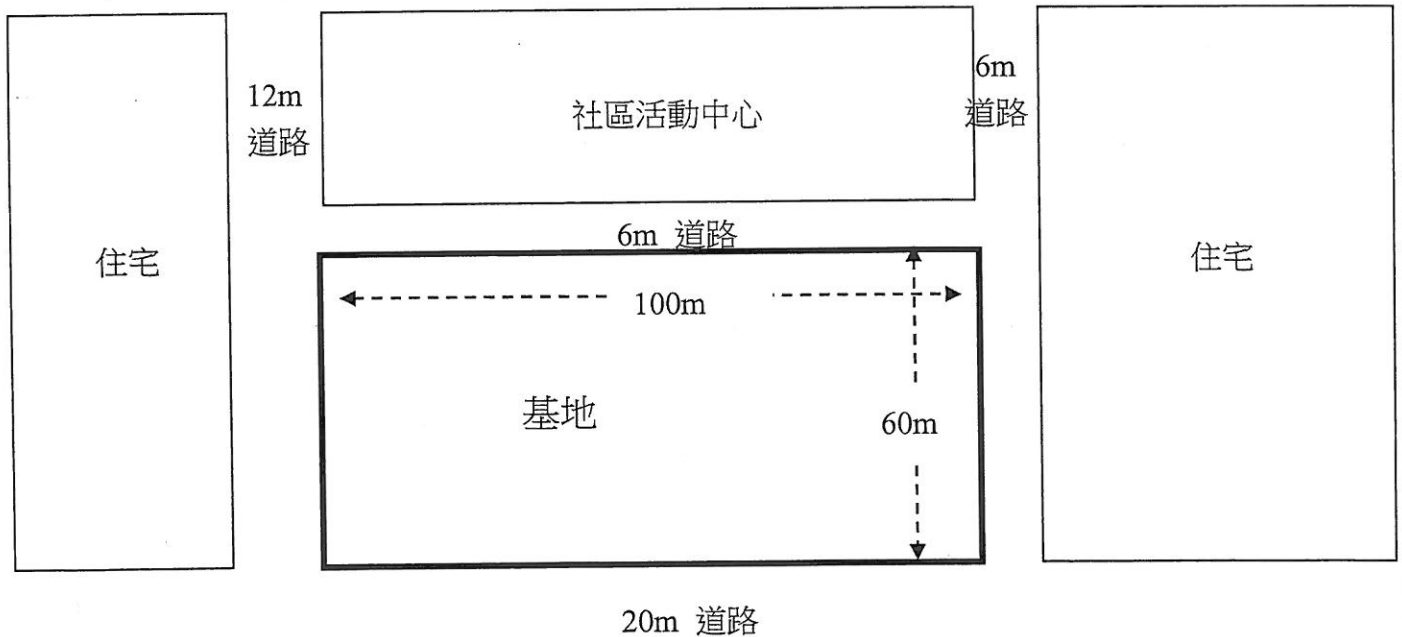
題目一：

(佔50%)

本設計基地(100m x 60m)位於北部某一城市的老舊住宅社區中(基地位置如下)，環境氣候多雨，基地北側為社區活動中心，南側為一工業廠房，東西側為住宅，社區內的老年與幼兒人口比例都比其他地區來得高，試考量環境與使用者特色，設計出一個符合在地居民生活需求之鄰里公園。(未說明之環境條件請自行假設)。

成果要求：

1. 設計構想說明
2. 平面配置(圖說比例自定)
3. 兩向剖立面圖(圖說比例自定)
4. 重要之示意或透視圖(圖說比例自定)



- ※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。
2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。
3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目：景觀創意提案 系所組：景觀設計學系

題目二：

(佔 50%)

台灣僅存貓科動物石虎僅剩約五百隻，其中有六成分佈在苗栗市，近因台 13 線銅鑼三義外環道開發案行經後龍鎮的石虎高密度棲地，因而引發環境保護團體的反對聲浪。請說明基地開發時，對於動物棲地的直接與間接的生態衝擊為何？(20 分) 而如勢必開發時，請使用文字並繪圖說明如何使用生態設計、生態工法方式以減低環境開發衝擊？(30 分)

第二項目：景觀申論 (佔 50 分)

共兩題，考生從中任選一題作答，並請務必標清楚題號。

題目三：

(佔 50%)

近年露營儼然成為國民休閒活動，在許多戶外地區都可以發現新成立之露營區，然而露營地的開發可能造成環境衝擊，試說明非法露營區的開闢有可能會造成哪些環境的衝擊 (25 分)。另外，請從國土保育、自然生態、防災安全、休閒遊憩、環境教育等角度 (可自由選擇或新增不同面向) 說明露營區的空間規劃應該要考量哪些內容？請用文字敘述並可加上示意圖來說明(25 分)

題目四：

(佔 50%)

里山一詞源自日文『Satoyama』，是在人與自然的長期交互作用下，由農村中的耕地、果園、水路、溪流、森林、埤塘、住家、聚落...等動態鑲嵌班塊所形成永續型社會生態生產地景 (socio-ecological production)，也提供了人類生活的環境以及充足的食物。從上游的里山，到下游的珊瑚礁、養殖業、補魚場、沙灘、岩岸...等里海的地景，為森林、聚落、海洋的里山里海連結方式。而聯合國大學也為了提倡里山環境管理模式，實現人與自然和諧共存共榮的願景，也開始進行各國里山案例的整理。

請嘗試舉例說明你熟識的國內外地點，進行里山案例的整理：

1. 當地的里山里海的文化地景中，生活、生態、生產景觀資源為何？(15 分)？
2. 詳加說明當地的地理位置、歷史文化、社會狀況、產業結構與遭遇課題。(15 分)
3. 說明如何利用前述資源及分析，實踐里山管理模式，請提出各種有助於永續發展的策略及建議？(20 分)

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。