

科目：傳播理論與當代問題分析

系所組：大眾傳播學研究所

題目一：

台灣近來因公眾人物以及與職場相關的 #MeToo 事件，掀起社會熱議，過程中突顯性與權力衍生出的性騷擾與性暴力的結構性問題。隨著事件爭議加深，有些聲音因害怕與主流之社會輿論對立而選擇沉默，因此，公共討論的深度與多元面向深受影響。請以「沉默螺旋理論」為基礎，分析以下問題：

1. 請說明沉默螺旋理論的核心觀點，並以此理論解釋目前台灣 #MeToo 新聞事件受害者的選擇。(25%)
2. 假設你/妳正在策畫社會運動，為打破「沉默螺旋」的現象，讓更多人願意參與討論並發聲，你會採取哪些策略？請提出三項具體建議並說明其理論依據。(25%)

題目二：

人工智慧(AI)的發展讓傳播媒體的生態面臨重大改變，例如自動化新聞生成、個性化推薦系統、社群媒體的演算法設計，甚至深偽技術(deepfake)的使用。新技術的發展改變資訊傳播的方式，且為傳統的傳播理論帶來新挑戰。請分析以下問題：

1. AI 如何挑戰議題設定理論？傳統議題設定理論認為媒體具有影響大眾認知「何者是重要議題」的功能。然而在 AI 驅動的演算法推薦時代，資訊的選擇權不再完全由新聞編輯掌握，而是由演算法主導。請結合現有的 AI 應用科技(如 ChatGPT、Midjourney、Google News 個性化推薦)或近期相關的新聞案例，分析 AI 演算法如何改變議題設定的角色與效果。(30%)
2. 試想：目前你/妳是媒體的總編輯，眼見 AI 科技的發展是不可擋之趨勢，你/妳會如何將其運用在媒體的經營管理上？如何避免 AI 技術與新聞倫理之間的爭議？(20%)

※ 注意：1.考生須在「彌封答案卷」上作答。

2.本試題紙空白部份可當稿紙使用，試題須隨答案卷繳回。

3.考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。