

科目：新聞學

系組：新聞傳播學系

年級：二

- 一、 去年初，澳洲政府制定《新聞媒體議價法》，要求數位平台如 Google 與 Facebook 等業者須向新聞內容的供應者付費。起初 Facebook 並未妥協，甚至一度封鎖所有澳洲新聞。最終，Google 與 Facebook 皆和澳洲新聞業達成協議。妳/你認為此事件所代表的意義為何？對台灣新聞業又有何啟示？(50%)

- 二、 在社群媒體成為重要新聞來源的今日，社群編輯對新聞組織的重要性與日俱增。請問妳/你認為社群編輯與過往傳統媒體中守門人的角色以及其所分別遵從的新聞專業價值有何不同？又，妳/你會如何看待這兩種新聞專業價值？(50%)

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。
2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用，試題須隨答案卷繳回。
3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目：傳播與社會

系組：新聞傳播學系

年級：二

一、傳播媒體對政治的影響不容小覷，尤其是近年來我們看到媒體對政治人物的言行、選舉過程、選民、以及社會運動等扮演了舉足輕重的角色。你/妳認為：

- (1) 數位科技會取代或減少傳統媒體對政治的影響力嗎？
- (2) 數位科技能增加對政治感興趣的人數嗎？
- (3) 網路能否成為民主平台，讓新的聲音和觀點被聽見嗎？
- (4) 網路是否會造成更嚴重的政治對立？

請針對上述四個問題，提出你/妳的看法以及詳細闡述原因。(60%)

二、媒體企業集團化與產權集中化一直是受到關注的議題，媒體所有權掌控在少數人手裡對社會大眾而言，可說是弊大於利。請你/妳從經濟層面來回答以下問題：(40%)

- (1) 何謂媒體的垂直整合、水平整合、以及跨媒體整合？請就這三種類型的整合方式進行說明與舉例。
- (2) 媒體所有權集中對消費者會造成哪些影響？請詳細說明你/妳的看法和理由。

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用，試題須隨答案卷繳回。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。