

科目：國文

系所組：中國文學系

請仔細閱讀這篇文章，並回答問題

維年月日，潮州刺史韓愈使軍事衙推秦濟以羊一豬一投惡谿之潭水，以與鱷魚食，而告之曰：昔先王既有天下，列山澤，網繩擗刃，以除蟲蛇惡物為民害者，驅而出之四海之外。及後王德薄，不能遠有，則江漢之間尚皆棄之，以與蠻夷楚越，況潮嶺海之間，去京師萬里哉？鱷魚之涵淹卵育於此，亦固其所。今天子嗣唐位，神聖慈武。四海之外，六合之內，皆撫而有之。況禹跡所揜，揚州之近地，刺史縣令之所治，出貢賦以供天地宗廟百神之祀之壤者哉？鱷魚其不可與刺史雜處此土也。刺史受天子命，守此土，治此民，而鱷魚睥然不安谿潭，據食民畜熊豕鹿獐，以肥其身，以種其子孫，與刺史抗拒爭為長雄。刺史雖鴛弱，亦安肯為鱷魚低首下心。忸忸覲覲，為民吏羞，以偷活於此耶？且承天子命以來為吏，固其勢不得不與鱷魚辯。鱷魚有知，其聽刺史言：潮之州，大海在其南。鯨鵬之大，蝦蟹之細，無不容歸，以生以食，鱷魚朝發而夕至也。今與鱷魚約：盡三日，其率醜類南徙於海，以避天子之命吏。三日不能，至五日；五日不能，至七日；七日不能，是終不肯徙也。是不有刺史，聽從其言也；不然，則是鱷魚冥頑不靈，刺史雖有言，不聞不知也。夫傲天子之命吏，不聽其言，不徙以避之，與冥頑不靈而為民物害者，皆可殺。刺史則選材技吏民，操彊弓毒矢，以與鱷魚從事，必盡殺乃止。其無悔！（韓愈〈鱷魚文〉）

- 1、請將文章分段，並說明段落大意。20%
- 2、請說明韓愈勸說鱷魚的方法及理由。15%
- 3、請依據韓愈的論述，說明鱷魚必須離開潮州的原因。15%
- 4、請以鱷魚立場，作「答潮州刺史韓愈書」一封。50%

※ 注意：1.考生須在「彌封答案卷」上作答。

2.本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3.考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目：

中國思想史

系所組：中國文哲系

一、《韓非子》：「世之顯學，儒、墨也。」儒、墨雖並稱顯學，思想卻頗多對立歧異。請分別說明雙方的相互批判處。(25%)

二、司馬遷《史記·老莊申韓列傳》對莊子評論曰：「其學無所不窺，然其要本歸於老子之言。故其著書十餘萬言，大抵率寓言也。」(1)你認莊子與老子思想之間有何關聯性？(2)請任舉二則莊子寓言，說明其中所寓含之深意。(25%)

三、古人喜以「陰陽」來表現萬物相反相合、對立轉化的情形。此觀念自春秋時代的《周易》、《老子》，乃至於戰國《呂氏春秋》、西漢《春秋繁露》，都有極重要的地位，試說明之。(25%)

四、解釋名詞：(25%)

1. 攝禮歸仁
2. 虛壹而靜
3. 菩提自性
4. 生之謂性
5. 致良知

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目：

中國文學史

系所組：

中國文學系

1. 賦為中國文學史中重要的文學類型，請說明賦這個文學類型如何在漢、六朝、唐、宋因應不同時代而有不同的文體特徵，並說明其特徵為何？25%
2. 請說明元雜劇與明傳奇之異同為何？並各舉一部經典作品說明之。25%
3. 請說明先秦散文之發展特色。25%
4. 解釋名詞 25%
  - a. 宮體詩
  - b. 江西詩社宗派圖
  - c. 西崑體
  - d. 新樂府運動
  - e. 詩品

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。