

輔仁大學

# Turnitin原創性比對系統 教師版教育訓練

智泉國際事業有限公司(iGroup)

2021/10/06



無心  
遺漏引用?

過度  
自我引用?

文字  
相似性

# 使用Turnitin有什麼好處？



可隨時使用  
多次上傳比對



提升  
文稿原創性



出版社亦用於  
審查原創性

# 台灣學術 倫理教育 資源中心

<http://ethics.nctu.edu.tw/>



臺灣學術倫理教育資源中心  
Center for Taiwan Academic Research Ethics Education

[註冊帳號](#) | [English](#) | [意見回饋](#)

[回首頁](#)

[最新消息](#)

[中心簡介](#)

[課程列表](#)

[課程試閱](#)

[資源分享](#)

[新手上路](#)



## 學術研究倫理教育課程

### 主題課程與單元分類介紹

[▶ 查看覽表](#)

請選擇登入身分

必修學生

必修教研人員

個人註冊

學生管理者

教研管理者

查詢管理者

查詢身分

註冊帳號

# 台灣學術倫理教育資源中心

<http://ethics.nctu.edu.tw/>

人類學
教育與社會科學
電機資訊
語言學
實驗動物
公共衛生
體育研究
行政
案例探討
其他分類
全部課程



0105\_不當研究行為：捏造與篡改資料

核心單元

簡介

已加選



0106\_不當研究行為：抄襲與剽竊

核心單元

簡介

已加選



0108\_學術寫作技巧：引述

核心單元

簡介

已加選

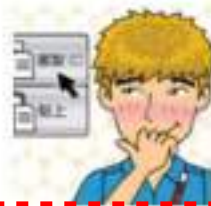


0109\_學術寫作技巧：改寫與摘寫

核心單元

簡介

已加選



0107\_不當研究行為：自我抄襲

核心單元

簡介

已加選

# Turnitin 比對來源

Update by April 2021



910 億+  
公開網頁資訊



14億  
學生論文作業



WIKIPEDIA  
The Free Encyclopedia



8200萬+ 篇  
期刊雜誌



CORE

# Turnitin 期刊合作夥伴

AAAS, ACS, ACM, BMJ Publishing Group, Elsevier, IEEE, Springer Nature Publishing Group, Oxford University Press, Sage, Wiley Blackwell, Sage, Am. Institute of Physics, Am. Physical Society, ....etc



# 語系支援

★ 上傳文章內容可支援30種語言:

English, Chinese (simplified and traditional), Japanese, Thai, Korean, Catalan, Croatian, Czech, Danish, Dutch, Finnish, French, German, Hungarian, Italian, Norwegian (Bokmal, Nynorsk), Polish, Portuguese, Romanian, Serbian, Slovak, Slovenian, Spanish, Swedish, Arabic, Greek, Hebrew, Farsi, Russian, and Turkish

★ Turnitin操作平台介面可切換20種語言



# 檔案格式 支援

比對  
內容



文字



圖片/LaTeX

支援  
格式

PDF(無加密、可反選文字、非Mac直接轉檔)

Microsoft Word, Excel, PowerPoint, WordPerfect, PostScript HTML, RTF, OpenOffice (ODT), Hangul (HWP), Google Docs, 和純文字

檔案  
上限

小於 100MB & 800頁  
大於 20字

瀏覽器



Chrome, Firefox



舊IE

# 操作方式

1. 帳號申請和啟用
2. 重設密碼
3. 新增課程
4. 新增作業
5. 新增學生帳號
6. 上傳文稿
7. 原創性報告檢視
8. 助教功能
9. 列印下載報告



# 1. 帳號申請和啟用

---



電子資源

資料庫 Databases

電子期刊(FTF)

論文寫作工具

電子書、雜誌、報紙

電子資源使用規範

校外連線使用圖書館資源設定



電子資源 > 論文寫作工具

論文寫作工具

EndNote™

EndNote 書目管理工具下載

EndNoteX9 安裝說明 (Windows) (Mac)

EndNoteX7-X9 相容表 (Windows) (Mac)

EndNoteX9 基礎版使用手冊 (Windows) (Mac)

EndNoteX9 進階版使用手冊 (Windows)

EndNoteX8 線上影音教材 (Windows) (Mac)

書目管理工具的主要功能是：建立並維護個人的書目資料庫(Personal bibliographic databases)，使用者在輸入書目資料後，可按記錄中有內容的欄位進行檢索，例如用關鍵字、作者、標題等以布林邏輯查詢記錄，並有資料庫的一般管理功能如排序、增刪記

turnitin

使用指南--教師版

教育訓練簡報--教師版

教育訓練簡報--助教版

使用指南--學生版

教育訓練簡報--學生版

帳號申請

Turnitin 為目前全球使用率最高的論文創性比對系統，主要是可以上傳個人論文檔案，並於幾分鐘之內自動計算出與本文有相似文字(片段)的百分比率，挑出該段內容及可能的原始出處，可提供研究人員自行偵測其文章的原創性，並有助於提升本校論文的可信度。Turnitin 所提供的比對來源有：所有開放瀏覽的



# 帳號申請 方式

# 帳號申請 方式

## Turnitin 論文原創性比對系統

Turnitin論文原創性比對系統是一種防止學術抄襲的檢查工具。目前Turnitin帳號採申請制—

- 1.本校教師及學生可以線上申請使用, 帳戶使用期限至該學年結束為止。
- 2.請填寫以下申請表格, 我們將盡快為您處理, 申請通過後二個工作天內會收到Turnitin啟用通知信。(請至'學校信箱'收信, 並檢查是否被歸為垃圾信件), 請依說明啟用帳號。
- 3.如有問題, 請於上班時間洽公維編參考服務權限小姐, 聯絡電話: 2905-2314
- 4.本申請表格所蒐集的個人資料, 僅作為建置Turnitin系統服務管理之用, 並遵守個人資料保護法相關規定, 保護您的個人資料。

\*必填

姓(Last name) \*

若有中文姓,請填寫中文姓

您的回答

名(First name) \*

若有中文名,請填寫中文名

您的回答

輔大師生 電子郵件信箱(email) \*

[XXXXXX@mail.fju.edu.tw](mailto:XXXXXX@mail.fju.edu.tw)

您的回答

輔大附設醫院 電子郵件信箱(email)

[XXXXXX@mail.fuh.fju.edu.tw](mailto:XXXXXX@mail.fuh.fju.edu.tw)

您的回答

LDAP \*

教職員登錄/學號/醫事人員登錄

您的回答

身份別(Identity) \*

# 帳號啟用

管理者新增帳號後，  
教師會收到如右圖的  
啟用通知信

請按照信中資訊進入  
啟用帳號流程

瑪莉 陳 您好：

**名 姓 (英文姓名書寫方式)**

Tracy Huang. 將您以指導教師的身分新增至 iGroup University 帳戶。

您即將以我們最新指導教師的身分，加入這個全球性的教育專家社群。很高興有您加入我們的行列。

準備好要設定您的課程了嗎？

1

開始使用

若您遇到任何問題，請造訪 [guides.turnitin.com](https://guides.turnitin.com) 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin

此處很重要！



# 帳號啟用

只要瞭解方法，設定 Turnitin 課程一點也不難。只要四個步驟，即可瞭解 Turnitin 課程管理工具的相關資訊，以及如何協助學生開始使用。本教學結束時，您就可以輕鬆應用這些步驟。

## 1 建立密碼

您需要使用電子郵件與姓氏來建立 Turnitin 帳戶密碼，以及設定您的安全性資訊；在歡迎您使用的電子郵件中包含了這些資訊。您接著可以登入 Turnitin，並開始自訂您的帳戶。

## 2 建立課程

欲使用您的機構可用的 Turnitin 服務，第一步就是建立課程。Turnitin 課程可將作業分組，協助您管理學生的提交內容。課程建立完成後，您即可開始建立作業。

[顯示細節](#) ▼

## 3 建立作業

一旦備妥您的課程，即可著手設定第一項作業。Turnitin 作業是接受學生提交之內容的基本條件。作業設定完成之後，即可開始將學生加入課程。

[顯示細節](#) ▼

## 4 新增學生

有三種新增學生的方式。不論是逐一新增學生，或上傳名單一次新增大量學生，都很方便。此外，何不允許您的學生依照自己的步調自行登記呢？

[顯示細節](#) ▼

準備好開始使用 Turnitin 了嗎？

[建立密碼](#)

2

或者，何不將此頁面下載為 PDF，以供離線閱讀？

在 [guides.turnitin.com](https://guides.turnitin.com) 可以取得這項資訊，以及更多其他的詳細資訊

## 啟用通知信範例

歡迎來到 Turnitin

**名字 姓氏**  
瑪莉 陳

您好:

已將您以指導教師的身分加入 課程。

準備好要開始使用了嗎?

請點按下方以登入並管理此帳戶。

**即刻登入**

若您遇到任何問題，請造訪 [help.turnitin.com](http://help.turnitin.com) 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin

請務必填寫與信中一模一樣資訊，  
系統才會通過

3

## 帳戶設定

欲設定帳戶，請輸入電子郵件及姓氏。

電子郵件地址

**輸入向老師申請時所用的E-mail**

姓氏

**姓氏資訊請參照啟用通知信，勿填全名**

您可以在 Turnitin 歡迎信中找到此資訊。

如果您已經無法再存取此電子郵件，可以請您的 Turnitin 教師尋找您的電子郵件地址。如果您是教師，請向您的 Turnitin 管理員請教此資訊。

**下一步**



# 帳號啟用

系統發送設定密碼信  
請至申請信箱收信  
有效期限為**24小時**

4



## 帳戶設定

請**24小時**內完成設定新密碼

為驗證您的帳戶，我們已寄送一封電子郵件至：[XXX@abcuniversity.edu.tw](mailto:XXX@abcuniversity.edu.tw)

請於 24 小時內點擊電子郵件內的連結，以繼續設定帳戶。

# 帳號啟用

點擊連結建立密碼

若超過24小時時限連結過期，請點下方連結重新申請信件



2018/3/5 (週一) 下午 05:57

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>


創建你的Turnitin密碼

收件者 XXX@abcuniversity.edu.tw

親愛的 瑪莉 陳：

[為完成 Turnitin 帳戶的設定，請點這裡密碼。建立](#)

5

若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製  貼入瀏覽器：

[https://www.turnitin.com/login\\_reset.asp?lang=zh\\_tw&id=5cb3c9b428578ba29731b766e30fc7ef&account\\_setup=1](https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=zh_tw&id=5cb3c9b428578ba29731b766e30fc7ef&account_setup=1)

連結過期了嗎？

[您建立的密碼連結有效期限只有 24 小時。如果發現連結已過期，請點這裡申請新連結。](#)

若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製下列網址貼入瀏覽器：

[https://www.turnitin.com/password\\_reset1.asp?lang=zh\\_tw&account\\_setup=1](https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=zh_tw&account_setup=1)

謝謝您。

Turnitin

# 帳號啟用

6

## 建立密碼

為完成帳戶設定，請輸入密碼。

密碼長度必須至少為 8 個字元。

密碼

確認密碼

設定密碼  
大於**8個字元**  
至少包含**1個字母與1個數字**

建立密碼

取消

# 帳號啟用

## 帳戶設定完成

7

您現在可以使用您的電子郵件地址與密碼登入帳戶。

[現在登入](#)

# 帳號啟用

8

您已以指導教師身份被添加至 圖書館&行政單位 帳戶。

開始之前，我們需要確認你的使用者資料，並設定你的私密問題和答案。請隨時更改任何其他資料。

完成後，點選“下一頁”以繼續。

您的電子郵件 \*

XXX@abcuniversity.edu.tw

秘密提示問題 \*

請選取一個秘密提示問題。

從下拉選單設定秘密安全問題  
並填入答案

問題答案 \*

您的名字 \*

瑪莉

您的姓氏 \*

陳

下一步

# 帳號啟用

完成此步驟後即完成整個啟動流程，可登入使用服務

## 用戶同意書

9

**用戶同意書更新了。** 請閱讀下方的用戶同意書並決定您是否同意其內容的用字與條件：

Turnitin.com 及其服務（「網站」或「服務」）係由 Turnitin, LLC（「Turnitin」）進行維護，並在您同意接受此處所含條款與條件及通知且不得修改（「使用者協議」）後提供予您，亦即使用者（「您」或「使用者」）。

您應該先仔細檢閱然後再接受此使用者協議。如果您違反使用者協議，則您使用本網站之授權將自動終止。

### 1. 接受條款

使用服務或按一下以接受或同意條款規範，即代表您同意接受此使用者協議，Turnitin 會讓您在任何服務的使用者介

我同意--繼續

[不同意--退出](#)



圖書館已幫我新增帳號，  
沒收到啟用通知信該怎麼辦？

(1) 檢查垃圾信件夾

(2) 請用以下「**忘記密碼**」步驟開通帳號

若仍顯示錯誤無此姓名排列組合，請與圖書館聯繫。

## 2. 重設密碼

---



# 重新設定 密碼

忘記密碼時  
請參照以下步驟設定

請開啟Turnitin首頁 [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com)  
點選右上角「登入」

1

登入



# 重新設定 密碼

## 登錄至 Turnitin

2

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

輸入申請時的**E-mail**和**姓氏**  
姓氏資訊請參照啟用通知信

您要建立您的用戶設定檔案嗎? [點選這裡。](#)

忘了您的密碼? [點選這裡。](#)



[隱私權政策](#)

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。  
您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

登錄

# 方法一：記得祕密問題答案

## 重新設定用戶密碼

4

若您記得您的秘密安全問題的答案，請輸入在底下。結束後，點選「下一頁」。

若您使用另一種語言（跟您現在閱讀的語言不同的語言）來問您的安全問題，請從以下的列表來選擇您的語言：  
繁體中文

秘密安全問題：

您的老家位於哪條街上？

答案：

輸入答案

忘了您的答案？

請注意所有的密碼都是區分大小寫的。請檢查下您的垃圾郵件匣看是否有密碼重置郵件，有時該郵件會被過濾到垃圾郵件匣。這封郵件發自 noreply@tumitin.com。您可能需要將該位址加入過濾系統白名單。

下一步

前一個

## 重新設定用戶密碼

5

謝謝您！請輸入新密碼並加以確認。密碼長度必須至少為 8 個字元。完成後請按一下「下一步」。

密碼

確認密碼

重新設定密碼  
大於8個字元  
至少包含1個字母與1個數字

下一步

取消

# 方法二：忘記祕密問題答案

## 重新設定用戶密碼

4

若您記得您的秘密安全問題的答案，請輸入在底下。結束後，點選“下一頁”。

若您使用另一種語言（跟您現在閱讀的語言不同的語言）來問您的安全問題，請從以下的列表來選擇您的語言：  
繁體中文

秘密安全問題：

您的老家位於哪條街上？

答案：

忘了您的答案？

請注意所有的密碼都必須分大小寫的。請檢查下您的垃圾郵件匣看是否有密碼重置郵件，有時該郵件會被過濾到垃圾郵件匣。這封郵件發自noreply@turnitin.com。您可能需要將該位址加入過濾系統白名單。

下一步

前一個

## 重新設定用戶密碼

5

重設密碼的鏈接已寄至: @gmail.com

您有24小時使用

24小時內點選信中連結變更密碼

重新設定您的 Turnitin 密碼

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>

收件者: srihung@yahoo.com.tw

敬愛的會員，

歡迎您的 Turnitin 密碼，請點選 [這裡](#) 並選擇語言說明。

若您有困難點選該鏈接，您可複製、粘貼下列的 URL 至您的瀏覽器：

[https://www.turnitin.com/login\\_reset.asp?lang=zh\\_tw&id=e1817b2c789ee896e36caf2ab74662aa](https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=zh_tw&id=e1817b2c789ee896e36caf2ab74662aa)

此鏈接將會在 24 小時後過期，若您收到一個信息，告訴您該鏈接已過期，請點選 [這裡](#) 以請求一個新的“密碼重設”鏈接。

您也可以複製、粘貼以下的 URL 至您的瀏覽器以請求一個新的“密碼重設”鏈接。

[https://www.turnitin.com/password\\_reset1.asp?lang=zh\\_tw](https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=zh_tw)

感謝您使用 Turnitin。

Turnitin 團隊

6

# 方法二：忘記祕密問題答案

## 重新設定用戶密碼

7

謝謝您！請輸入新密碼並加以確認。密碼長度必須至少為 8 個字元。完成後請按一下「下一步」。

密碼

確認密碼

重新設定密碼  
大於**8個字元**  
至少包含**1個字母與1個數字**

下一步

取消

## 重設密碼已完成

8

謝謝您！您的密碼已成功地重新設定了。請記下來以備日後使用。

[現在登入](#)

# 3. 上傳方式

# 登入帳號

請開啟Turnitin首頁 [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com)

點選右上角「login/登入」、輸入Email密碼登入帳號

變更語言 繁體中文

搜索 創建帳戶 登入

turnitin

iThenticate | 學術研究抄襲比對服務

讓學生們能夠盡其所能地完成出色的原創性工作

登錄至 Turnitin

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

需要建立您的用戶設定樣式嗎? [點選這裡。](#)

忘了您的密碼? [點選這裡。](#)

隱私政策

我們非常重視您的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共享，以便我們提供服務。

登錄

# 登入首頁畫面

The screenshot shows the Turnitin user interface. At the top right, there is a navigation bar with the user name '瑪莉陳' and links for '用戶資訊', '訊息', '指導教師', '繁體中文', '社區', '說明', and '登出'. Below this is the Turnitin logo and navigation buttons for '所有課程', '加入帳戶', and '加入帳戶(助教)'. The main content area includes a search bar for 'iGroup University' and a table of courses. A callout box labeled '1' points to the '用戶資訊' link, '2' points to the '加入帳戶' buttons, and '3' points to the '繁體中文' link. A callout box labeled '4' points to the course name '論文比對' in the table.

瑪莉陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 | 繁體中文 | 社區 | 說明 | 登出

turnitin

所有課程 加入帳戶 加入帳戶(助教)

現在檢視: HOME

關於此頁  
這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
22092129	論文比對	啟用	2019年08月28日	2019年12月31日				

1. 用戶資訊：  
修改個人資料、重設密碼

2. 使用者身份切換：  
教師 / 學生身分切換

3. 平台語言切換：  
可支援20種語言(含繁體中文)

4. 課程名稱：  
教師開設的課程名稱



# 教師

## 上傳文稿 方式

	 快速提交	 課程作業
適用類型	無須分類管理	須分類管理
優點	簡易上傳文稿即可， 無須多步驟去建置課程作業	易查找資料 易複製同類型課程和作業 (如:相同課程名稱 但不同年度 或 不同班級)
缺點	無法事後重新歸類文稿 隨時間累積，資料雜亂	需較多步驟設定 (建置課程、作業、學生)
範例	個人報告文章	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 一般課堂作業</li><li>2. 某學年度的碩博士論文</li><li>3. 調查學生作業相互抄襲</li><li>4. 研究計畫與成果報告</li></ol>

教師



無須分類

## A. 快速提交

無須建立課程和作業

例如：  
個人報告文章

# 啟動『快速提交』功能



所有課程

加入帳戶(助教)

瑪莉陳 | 用戶資訊 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | ? 說明 | 登出



1

## 用戶資訊/帳戶設定

用戶資訊

用戶姓名

(必須為有效之電子郵件地址)

XXX@abcuniversity.edu.tw

密碼

(有大小寫之分，至少 8 個字元)

.....

確認密碼

.....

帳戶設定

預設用戶類型

指導教師 ▾

預設提交類型

個別文檔上傳 ▾

啟用快速提交功能

否 ▾

否

是

每日

25

文件下

2



# 點選『快速提交』比對文稿

瑪利陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | 說明 | 登出



所有課程

加入帳戶 (助教)

快速提交

1

現在檢視：HOME

## 關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

+ 新增課程

所有課程

過期課程

開啟課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
19938683	論文比對	啟用	2018年12月26日	2020年12月31日				

# 選擇搜尋條件



所有課程

加入帳戶 (助教)

現在檢視： 首頁 > QUICK SUBMIT

關於此頁

這是您的作業收件匣。欲檢視文稿，請  
度報告。

iGroup University

快速提交 | 現在檢視： 新的文稿

提交

2

作者

現在檢視： 首頁 > QUICK SUBMIT

關於此頁

欲客製化您的搜尋，請從下方可用的資料庫

自訂您的搜尋條件

欲客製您的搜尋目標，請先選擇要跟蹤之文稿來源，然後點選送出  
以新增作業至您的課程首頁。

3

搜尋網路

包括來自相關網路來源的現存內容，也包含相關  
已經已儲存在我們的專有資料庫)。

搜尋學生文稿

把所有的文稿提交到 Turnitin, 這個資料庫包含了

搜尋期刊, 定期刊物, & 出版品

包含在已授權的商業數據庫內的內容; 包含

搜尋 iGroup

把所有的文稿提交到 iGroup

4

提交文稿至: ?

無儲存庫  
標準文稿儲存模式  
無儲存庫



自訂搜尋條件:

此上傳文稿要與哪種資料庫比對?  
建議勾選與網路、學生文稿、出版品比對

【標準文稿儲存模式】(系統預設值)

上傳文章 **會被儲存** 在 Turnitin 作為比對來源  
**再度上傳類似文章比對可能產生高相似度結果**

【無儲存庫】

上傳的文章 **不會被儲存** 在 Turnitin 比對來源  
適用於仍需多次修改的文章草稿

\*請教師自行斟酌使用方式

如誤儲存請聯絡管理者，**勿自行刪除帳號內檔案**

? 說明 | 登出

# 教師查看上傳結果

若顯示灰色色籤 ，則代表系統處理中，請耐心等待勿點擊

瑪利陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 |  說明 | 登出



所有課程

加入帳戶 (助教)

快速提交

現在檢視： 首頁 > QUICK SUBMIT

## 關於此頁

這是您的作業收件匣。欲檢視文稿，請點選文稿標題。欲檢視相似度報告，請點選文稿相似度欄內的相似度報告圖示。如果該圖示為灰色，表示尚未作成相似度報告。

iGroup University ▾

快速提交 | 現在檢視： 新的文稿 ▾

提交

<input type="checkbox"/>	作者	標題	相似度	文件	文稿代碼	日期
<input type="checkbox"/>	瑪利陳	學生作業	82% 		1263796301	2020年02月25日
<input type="checkbox"/>	瑪利陳	測試比對			1263795933	2020年02月25日

點選色籤或%  
開啟原創性報告

教師



需分類管理

## B-1. 建立課程作業

用途: 個人  
依期刊名稱或年代分類

例如：

1. IEEE期刊、Wiley 期刊
2. 2019年預計投稿、2020年預計投稿

教師



需分類管理

## B-2. 建立課程作業

用途: 授課

加入學生，依課程名稱分類

例如：

1. 研究方法、英語寫作
2. 109學年度碩士論文
3. 專題成果報告



# 教師

## 上傳文稿 方式

用途	 個人	 授課
分類方式	依期刊名稱或年代	依課程名稱
步驟	建置課程與作業夾	建置課程與作業夾、 加入學生
範例	1. IEEE期刊、Wiley 期刊 2. 2019年預計投稿、 2020年預計投稿	1. 研究方法、英語寫作 2. 109學年度碩士論文 3. 專題成果報告

# 教師新增課程

1

指導教師 ▾

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息

社區 | 說明 | 登出

2



所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

3

+ 新增課程

所有課程

過期課程

開放課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
22092129	論文比對	啟用	2019年08月28日	2019年12月31日				

# 教師新增課程

## 1. 若為期刊投稿用:

建議課程名稱設定為  
[IEEE期刊] [Wiley期刊]...等

## 2. 若為審核學生課堂作業用:

建議課程名稱設定為  
[研究方法] [英文寫作]...等

## 3. 若為審核學生論文專題報告用:

建議課程名稱設定為  
[XXX年度博(碩)士畢業論文]  
[XXX年度專題報告]

課程設置

4

\* 課程類型 标准 一般設定為「標準」

\* 課程名稱

\* 註冊密碼 須輸入4-12個字元 (特殊符號亦可)

\* 学科领域 選擇主題 主題領域可複選

\* 学生学年 選擇学生学年 學生年級可複選

課程開始日期 09-5月-2014

\* 課程截止日期 2014年11月10日 請點選月份和日期  
建議設定為學期或學年結束日  
以釋出不用學生帳號

取消 提交

# 教師新增課程

Jane Doe | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | 說明 | 登出



所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

+ 新增課程

所有課程

過期課程

關閉課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
22092129	論文比對	啟用	2019年08月28日	2019年12月31日				

編輯



完成新增課程  
可隨時編輯課程內容資訊  
或截止時間

# 4. 新增作業

---

# 教師新增作業

瑪莉陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | 說明 | 登出



所有課程

加入帳戶

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立

iGroup University

課程代碼

22092129

課程名稱

論文比對



作業

學生

文件庫

行事曆

討論

偏好設定

現在檢視：首頁 > 論文比對

關於此頁

這是您的課程主頁。點選「添加作業」按鈕以添加作業至您的課程主頁。點選一個作業的「檢視」按鈕以檢視作業收件匣以及任何被提交至作業的提交物件。您可以藉由點選在作業的「更多動作」選單內的「提交」選項提交物件。

論文比對

課程主頁 | QUICKMARK BREAKDOWN

開始

初期

發表

狀態

完成

在您或您的學生可以繳交文稿之前，請先建立新的作業檔。

瑪莉陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | 說明 | 登出

+ 添加作業

# 教師新增作業

選擇作業類型

第1次新增作業時,無須選擇作業類型;  
第2+次新增作業後,才需選擇作業類型

3

文稿作業

## 文稿作業

創建紙質作業時,教師需要設定三個日期:開始日期、截止日期和過帳日期。

開始日期 - 學生何時可以開始提交。

截止日期 - 最後一天的檔案可以提交,而無需考慮延遲。

公佈日期 - 向學生發佈任何反饋的日期。對相似性報告的存取也可以限制為此日期。

下一步

# 教師新增作業

## 新增作業 4

作業標題 ?  
比對作業二 ✓

僅允許 Turnitin 可以檢查相似度的檔案類型  
 允許任何文檔類型 ?

開始日期 ?  
2021年02月24日   
在 11 : 10

截止日期 ?  
2021年03月03日   
在 23 : 59

5 + 進階設定

**第一次執行新增作業時  
建議需進行進階設定**



# 教師新增作業

## 5 請輸入特別指示

可填入給學生的指示

### 允許學生在期限後繳交作業？

- 是 「是」：作業截止日後仍允許學生上傳作業，  
 否 但系統會顯示「紅色日期」表示遲交
- 「否」：學生在作業截止日後無法上傳作業

原創性報告

### 要為繳交之文件產生原創性報告嗎？

- 是 「是」：會產生原創性報告  
 否

### 為學生繳交的文件產生原創性報告

即刻(截止日前可覆寫報告) ▼

### 是否要將書目資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？

# 教師新增作業

## 5 請輸入特別指示

允許學生在期限後繳交作業？ 

- 是  
 否

原創性報告

要為繳交之文件產生原創性報告嗎？ 

- 是  
 否

為學生繳交的文件產生原創性報告 

即刻(截止日前可覆寫報告) ▼

是否要將書目資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？ 

共三個選項：

**1.第一份報告即是完稿：**  
學生只有一次機會  
無法重新提交作業

**2.即刻(截止日前可複寫報告)：**  
允許學生在截止日前  
可重新提交作業並產生報告

-學生若超過3次重新提交，第4次起每次須等待24小時後才能看到原創性報告

**3.截止日：**  
學生可重新提交作業，  
僅在截止日才產生報告。



# 教師新增作業(排除資料說明請參考此處)

6 是否要將書目資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？ ?

- 是
- 否

是否要將引用資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？ ?

- 是
- 否


排除小的來源？ ?

- 是
- 否

是否允許學生觀看相似度報告？ ?

- 是 「是」才會讓學生查看報告
- 否

請自行斟酌是否調整

預設值為「否」  
待師生後續查看報告  
可再自行從報告中排除工具   
排除左述資料

若選擇「是」，則上傳至此  
資料夾文稿會先行排除左述  
資料類型不比對

# 教師新增作業

5

提交文稿至: ?

無儲存庫

無儲存庫

標準文稿儲存模式

無儲存庫

搜尋選項: ?

學生文稿儲存庫

現存和歸檔網絡

期刊, 雜誌, & 出版品

您是否願意把這些選項作為您未來的作業存取收身。

提交

## 【標準文稿儲存模式】(系統預設值)

上傳的文章**會被儲存**在Turnitin的比對來源庫  
可用於交叉比對資料夾內全班學生作業

**再度上傳類似文章比對可能產生高相似度結果**

## 【無儲存庫】

上傳的文章**不會被儲存**在Turnitin的比對來源庫  
適用於仍需多次修改的文章草稿

**\*請教師自行斟酌使用方式**



如誤選儲存模式，請聯絡管理者，**勿自行刪除檔案**

# 教師新增作業

5

提交文稿至: ?

無儲存庫

搜尋選項: ?

- 學生文稿儲存庫
- 現存和歸檔網絡
- 期刊, 雜誌, & 出版品

資料庫比對範圍：建議全選

您是否願意把這些選項作為您將來的作業之預設設置？

建議勾選作為預設值設置

除非有特殊需求, 之後無須設定

提交



# 5. 新增學生帳號

---

人數多: 上傳整個班級清單

人數少: 逐一建置

# 整批建置學生們帳號

教師在該課程頁面上方的工具列,點選「學生」頁籤,再點選下方「上傳學生列表」,依注意事項製作學生清單上傳匯入即可每次匯入上限為100位學生,可多次匯入。

瑪莉陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 | 繁體中文 | 社區 | 說明 | 登出

turnitin

1

作業 學生 文件庫 行事曆 討論

現在檢視: 首頁 > 論文比對 > 學生

關於此頁

學生列表列出了所有加入您的班級的學生。欲新增一名學生,點

學生

已加入 學生姓名

歡迎! 當前沒有學生註冊至本課程。我們建議您讓學生使用課  
點選上方的“新增學生”。

上傳學生列表

選擇上傳檔案:

選擇檔案 未選擇任何檔案

文檔格式方針

您的文件可以是Excel或純文字格式。對於清單中的每個使用者,必須按以下順序包括使用者的名字、姓氏和電子郵件地址:  
名,姓,電子郵件地址

更多資訊... 3

上傳列表

2

傳送電子郵件給所有學生

您的首位學生,點選這裡。欲新增額外的學生,

# 整批建置學生們帳號



作業 學生 文件庫 行事曆 討論 偏好設定

現在檢視： 首頁 > 論文比對 > 學生

關於此頁  
學生列表列出了

學生

已加入

歡迎！當前沒有學生註冊至本課程。我們建議您讓學生使用課程 ID 和您建立的課程註冊密碼自行註冊至課程。或點選上方的“新增學生”。

匯入Excel表格請設定只有 **3 個欄位**：  
**名, 姓, Email**；請勿多加序數或其餘欄位

## 上傳學生列表

選擇上傳檔案：

選擇檔案 未選擇任何檔案

### 文檔格式方針

您的文件可以是Excel或純文字格式。對於清單中的每個使用者，必須按以下順序包括使用者的名字、姓氏和電子郵件地址：

名, 姓, 電子郵件地址

下面是我們接受的每種格式（純文字和 Excel）中正確格式清單的示例：

#### 純文字 (.txt)

康妮 威廉斯, cwilliams@myschool.edu

帕特里夏 黃, pwong@myschool.edu

#### Excel (.xls)

A	B	C
康妮	威廉斯	cwilliams@myschool.edu
帕特里夏	黃	pwong@myschool.edu

若您加入的學生已有 Turnitin 用戶簡介檔案，他們將會被通知並馬上加入。若他們沒有用戶簡介檔案，我們將會為他們建立簡介檔案並寄出包含臨時密碼電子郵件通知

上傳列表

登出

生



# 逐一建置學生帳號

教師在該課程頁面上方的工具列,點選「學生」頁籤,再點選下方「添加學生」,輸入學生名、姓和E-mail即可

現在檢視：首頁 > 論文比對 > 學生

關於此頁

學生列表列出了所有加入您的班級的學生。

學生

已加入 學生姓名

歡迎！當前沒有學生註冊至本課程。我們建議您點選上方的“新增學生”。

現在檢視：首頁 > 論文比對 > 學生

關於此頁

新增一個學生到您的班級，請輸入學生的姓名和電子郵件地址，然後點選“提交”。

註冊學生

欲註冊學生，請輸入名字、姓氏、和電子郵件地址，然後點選“提交”。

若學生已經有了Turnitin用戶設定檔案，他/她將會被通知並即刻加入您的班級。如果她/牠沒有用戶設定檔案，我們將為他/她建立一個用戶設定檔案，並把包含您時空時域的電子郵件發送給他/她。

新增學生至

課程名稱: iGroup University-OC only, 論文比對

名

姓

電子郵件(用戶名稱)

提交

瑪利陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 | 繁體中文 | 社區 | 說明 | 登出

全部學生發送郵件”鏈接。點選一名學生的姓名查看他/她的提交作業。

添加學生 上傳學生列表 傳送電子郵件給所有學生

姓名

欲將學生註冊至課程。欲註冊您的首位學生，點選這裡。欲新增額外的學生，

# 6. 上傳文稿

---

# 教師提交文稿

1

指導教師 ▾

瑪利陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 又 ▾ | 社區 | 說明 | 登出



所有課程

加入帳戶 (助教)

快速提交

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

+ 新增課程

所有課程

過期課程

開辦課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
19938683	ABC期刊	啟用	2019年12月26日	2020年12月31日				

2

# 教師提交文稿

瑪莉陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | 說明 | 登出



作業 學生 文件庫 行事曆 討論 偏好設定

現在檢視：首頁 > ABC期刊

## 關於此頁

這是您的課程主頁。點選「添加作業」按鈕以添加作業至您的課程主頁。點選一個作業的「檢視」按鈕以檢視作業收件匣以及任何被提交至作業的提交物件。您可以藉由點選在作業的「更多動作」選單內的「提交」選項提交物件。

## ABC期刊

課程主頁 | QUICKMARK BREAKDOWN

+ 添加作業

	開始	到期	列表	狀態	功能	
比對1						
文稿	2018年12月27日 13:09PM	2019年02月28日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看	更多功能 ▾ 編輯設定 提交 刪除作業 スプレッドシート
比對2						
文稿	2018年12月27日 14:01PM	2019年02月28日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看	

3

# 檔案上傳

提交: 單獨檔案上傳 ▾ **①** 拉選檔案上傳方式

單獨檔案上傳 ▾

多數檔案上傳

剪貼上傳

壓縮檔案上傳

依老師使用需求  
可單篇檔案上傳  
或大量檔案Zip上傳

作者:  
未註冊學生

名

姓

提交物件標題

**②** 個人上傳: 選取「未註冊學生」, 並填入姓名與文章標題  
代替學生上傳: 拉選學生資料

您提交的檔案將不會被添加到任何儲存庫。

此處提示檔案格式規範

我能提交什麼?

選擇您想要上傳至 Turnitin 的文檔:

從此電腦選擇

從 Dropbox 選擇

從 Google Drive 內選擇

**③** 選擇檔案, 點選上傳

上傳

# 上傳文檔完畢

## ① 確認預覽畫面後請按下確認鍵

請確認這是您想要提交的檔案...

作者:  
7007

作業標題:  
作業1

提交物件標題:  
70

文檔名稱:  
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:  
280.69K

頁面總數:  
2

文字總數:  
518

字符總數:  
1419



## ② 返回作業資料夾

恭喜 - 您已完成提交! 這是您的電子回條。您可以從文件檢視器中列印此回條。

作者:  
7007

作業標題:  
作業1

提交物件標題:  
70

文檔名稱:  
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:  
280.69K

頁面總數:  
2

文字總數:  
518

字符總數:  
1419

提交日期:  
08-3月-2014 22:22 CST

提交物件代碼:  
409081858



[前往作業資料夾](#)

[提交另一檔檔案](#)

確認

取消

# 7.原創性報告檢視

---

- 教師可綜觀全部學生文章比對狀況
- 若對學生提供報告有疑慮，可自行進入系統確認

# 教師查看上傳結果

瑪莉陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 | 繁體中文 | 社區 | 說明 | 登出



作業 學生 文件庫 行事曆 討論 偏好設定

現在檢視：首頁 > 論文比對

## 關於此頁

這是您的課程主頁。點選「添加作業」按鈕以添加作業至您的課程主頁。點選一個作業的「檢視」按鈕以檢視作業收件匣以及任何被提交至作業的提交物件。您可以藉由點選在作業的「更多動作」選單內的「提交」選項提交物件。

## 論文比對

課程主頁 | QUICKMARK BREAKDOWN

+ 添加作業

	開始	到期	發表	狀態	功能
比對1					
文稿	2018年12月27日 13:58PM	2019年02月28日 23:58PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看 <small>更多功能</small>
比對2					
文稿	2018年12月27日 14:01PM	2019年02月28日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看

點選「查看」，  
即可瀏覽報告



# 教師查看上傳結果

若顯示灰色色籤 ，則代表系統處理中，請耐心等待勿點擊

turnitin

現在檢視：首頁 > 著作比對-1060609 > 著作比對-1060609-作業

關於此頁  
這是您的作業收件匣。欲檢視文稿，點選文稿的標題。欲檢視原創性報告，點選在相符欄內文稿的原創性報告圖示。灰色的圖示表示原創性報告尚未產生。

著作比對-1060609-作業  
收件匣 | 現在檢視：新的文稿 ▾

提交文稿 GradeMark 報告 | 編輯作業設定 | 寄電子郵件給未提交者

<input type="checkbox"/>	作者	標題	類似處	日期
<input type="checkbox"/>	黃子柔	著作傳-剪貼功能測試	0%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	OWvdjnt]qI]wx@~nl.pdf	6%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	h]nt]qI]q]n]l.pdf	30%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	j]nt]qI]x]k.pdf	74%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	l]nt]qI]l]w]h.pdf	84%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名		92%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名		95%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名		96%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名		98%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	εDn]nt]w].doc	99%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	國立臺中科技大學圖書館電子資源館須知.pdf	99%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	j]nt]qI]wx@~nl.pdf	100%	2017年06月09日
<input type="checkbox"/>	匿名	Ōw]nt]w]P]n].pdf	100%	2017年06月09日

色籤或%僅代表文字與資料庫相比的相似程度，並非絕對的抄襲指標

75-100%  
50-74%  
25-49%  
0-24%  
no matches

點選色籤或%  
開啟原創性報告

96% → 相似率

# 報告畫面

18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

1 2 3



## 1 複查旗標(教師功能)

偵測抽換字母或塗白隱藏文字符號

# 工具列介紹

## 2 相符處總覽

上傳文稿中的某段落和網路/期刊/學生文稿有相似地方和百分比；  
最相似來源以顏色顯示  
各細項百分比加總為總百分比

相符處總覽		
<b>15%</b>		
<	>	
1	<a href="http://iweb.ntnu.edu.tw">iweb.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源	4% >
2	<a href="http://www.ntnu.edu.tw">www.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源	3% >
3	<a href="http://www.asihp.net">www.asihp.net</a> 網際網路來源	2% >
4	<a href="http://aof.revues.org">aof.revues.org</a> 網際網路來源	1% >
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1% >

## 3 所有來源

秀出所有可能相似的  
出處來源和百分比  
為該來源與全文的單一比較相似度

所有來源	
<	>
符合 1 個中的 11 個	
•	<a href="http://iweb.ntnu.edu.tw">iweb.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源 - 2 個 URL
	4%
•	<a href="http://www.ntnu.edu.tw">www.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源 - 3 個 URL
	3%
•	"The Changing World R... 出版物
	3%
•	<a href="http://www.tandfonline.com">www.tandfonline.com</a> 網際網路來源 - 17 個 URL
	3%
•	提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿
	3%
•	"Encyclopedia of Globa... 出版物
	3%

# 工具列介紹



## ④ 篩選條件與設定

排除引用/參考文獻/  
排除小型相符結果

### 篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

## ⑤ 顯示/復原排除來源(教師功能)

列出排除來源結果,亦可復原排除設定

### 排除來源

- 提交至 National Taiwan Univer... 學生文稿
- 提交至 National Taiwan Univer... 學生文稿
- 提交至 National Taiwan Univer... 學生文稿
- 提交至 National Taiwan Univer... 學生文稿
- 提交至 National Taiwan Univer... 學生文稿

復原 (0)      全部復原

大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤其特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的，曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶甕、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德<sup>1</sup> (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton)

相符處總覽

17%

相似總百分比

1	web.ntnu.edu.tw 網際網路來源	4%
2	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源	2%
3	slidesplayer.com 網際網路來源	2%
4	intgchiangmai.com 網際網路來源	1%
5	slidegur.com 網際網路來源	1%
6	journals.openedition.org 網際網路來源	1%
7	提交至 Nottingham Tre...	1%

# 檢視相似處上下文



教育訓練示範

< 69/69 > ?

點選色塊，可於彈跳視窗內對照套色處相似文章內容

點擊URL，彈跳新視窗檢視相似來源網頁

檢視來源內容

建議仔細確認段落相似原因  
是否符合學術倫理寫作方式

- 有無遺漏出處來源、有無過當引用？
- 是否可以摘寫、改寫或添加原創文字？

紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，曾經黑暗

[iweb.ntnu.edu.tw](http://iweb.ntnu.edu.tw)  
網際網路來源

因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊（nostalgia）風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成

相符處總覽

17%

	<a href="http://web.ntnu.edu.tw">web.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源	4%	>
	<a href="http://www.ntnu.edu.tw">www.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源	2%	>
3	<a href="http://slidesplayer.com">slidesplayer.com</a> 網際網路來源	2%	>
4	<a href="http://intgchiangmai.com">intgchiangmai.com</a> 網際網路來源	1%	>
5	<a href="http://slidegur.com">slidegur.com</a> 網際網路來源	1%	>
6	<a href="http://journals.openedition.org">journals.openedition.org</a> 網際網路來源	1%	>
7	提交至 Nottingham Tre...	1%	>

# 完整來源內容-1



鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗應晦的工業的型為主的博物館奠定其初步雛要的一步呈現

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blisls Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

相似來源來自【網際網路來源】：  
除了可提供相似處的上下文外，  
且可瀏覽該篇網際網路全文內容，  
透過左右視窗對照差異處



完整來源文字

< 符合 1 個中的 9 個 >

<http://iweb.ntnu.edu.tw...> 4%

網際網路來源

Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在 18、19 世紀時，沿著塞汶河 (River Severn) 兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交通的便利，1779 年建造完成世界第一座鐵橋，於是工業史學家與考古學家也選以「鐵橋」(the Iron Bridge) 為此地命名。然而，隨著二次工業革命歐陸國家競相發展工業及經濟因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於 1870 年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊 (nostalgia) 風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成保存鐵橋谷工業與文化遺址的博物館群，出現了十座不同主題的博物館，統稱為「鐵橋谷博物館」；科布魯克位



# 完整來源內容-2



feedback studio

RFID-20170601

-- /100



27/49



相似來源來自【出版品】：

僅限檢視相似上下文處，

若要下載全文，需外連到出版品網站上，  
視單位是否有訂購用權限

< Tzu-Chang Yeh, Chien-Hung Wu, Yuh-Min Tse... >

出版物



I Issue of Computer Communications on Information and Future Communication Security  
Yeh, Tzu-Chang Wu, Chien-Hung Tseng, Yuh-Min Abstract RFID, with its capability of remote  
automatic identification, **is taking the place of** barcodes **and** becoming the new generation of  
electronic tags. However, information transmitted through the air is vulnerable to  
eavesdropping, interception, or modification due to its radio transmission nature; t

without authorization. The access control of tags is needed to avoid the above attacks. Most  
existing RFID security protocols only focus on the mutual authentication between the tag and  
the reader, while the protection of the data transmitted from the tag after the mutual  
authentication is not included. In this paper, we analyzed the tag access control of methods  
used in practice and existing protocols in literature. Moreover, an improved protocol is

完整來源文字



符合 1 個中的 3 個



Tzu-Chang Yeh, Chien-...

出版物

4%

17



無法取得完整原文。

此為私人內容，無法檢  
閱。



# 完整來源內容-3



相符處總覽

17%

符合 1 個中的 1 個

3 slidesplayer.com 2% >

4 intrebianamai.com 1% >

相似來源來自【學生文稿】：  
使用者無法瀏覽到任何內容  
欲檢視內容，需透過系統向對方教師申請授權  
(註:若屬同校機構，管理者可開啟教師閱覽校內學生文稿權限)

McIntosh, Alison J. and Prentice, Richard R. C. (1999). Affirming Authenticity

提交至 Nottingham Trent University

學生文稿

由於已提交文稿的智慧財產權仍屬於其作者、教師及所屬機構，所以我們現在無法將此文稿的內容提供給您觀看。如果您仍想檢視此文稿，請按一下上方的機構名稱，向作者的教師請求允許檢視此文稿。

由於已繳交之文稿的智慧財產權仍屬於其作者、教師及所屬機構，我們現在無法提供您觀看此文稿的內容。

如果您還想查看這篇文稿，請使用下面的按鈕發送一個許可請求給作者的指導教師。我們將給這位指導教師發送一封電子郵件，詳述您的請求以及包含了這位指導教師需要用以回答的所有資訊（如果您的請求被接受的話）。

發送查看這個文稿的請求

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1<sup>st</sup>, ed) Harlow, Eng

Pearson Education.

Urry, J. (1990). *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London:

# 旗標工具 (僅教師權限使用)

 **The Goliath of the Sea**

 The majestic b...  
certainly stand...  
for its adaptati...  
30 metres (98...  
short tons) or...  
existing anima...  
existed. Despite their incomparable mass,  
aggressive hunting in the 1900s by whalers  
seeking whale oil drove them to the brink of  
extinction. But there are other reasons for why  
they are now so endangered.











 *Blue Whale - Balaenoptera Musculus*

報告會以旗標與紅框指出以下內容:

1. 被塗白隱藏的文字符號
2. 替換字母(如用希臘,亞美尼亞,斯拉夫相似字母替換一般羅馬字母)

提示教師進一步下載原始檔案確認。

 The blue whale's common name derives from bluish-hue that covers the upper side  
of it body, while its Latin designation is  *Balaenoptera musculus*.  The blue whale  
belongs to the Mysticeti suborder of cetaceans, also known as baleen whales,  
which means they have fringed  plates of fingernail-like material, called baleen,  
attached to their  jaws.  Blue whales feed almost exclusively on krill,  
though they also take small numbers of  copepods.  An adult blue whale can eat up to



Flags for Review

1

Integrity insights to review as a priority

 **Replaced characters**  
Attempts to throw off similarity detection

67 suspect characters on 3 pages

Latin: 3091 Greek: 67

What are replaced characters?  
An attempt to hinder similarity detection by  
replacing characters with similar looking ones from  
different alphabets or character sets.

[Learn more about this Flag](#)

# 報告篩選條件設定

建議學生先與指導教授討論過後，再作篩選調整

1. 排除引文
2. 排除參考文獻
3. 排除相似常用短句
4. 排除特定相似來源 (僅教師權限可使用)



學生執行篩選條件，僅能暫時改變%；  
除非教師執行篩選，否則系統上仍維持原始%



# 篩選排除-引述文字

## ① <排除引用資料>

只支援排除 “...” «...» »...« „... ” 『...』 「...」  
符號內引述文字; 不支援: '...' (...)

館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」<sup>3</sup>

“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

<sup>2</sup> 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

<sup>3</sup> 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。  
[http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3\\_6.html](http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html)，2012/9/5 查詢

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 **1**

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

# 篩選排除-引述文字

何謂露天博物館？

根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館

定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」<sup>3</sup>

"A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

引述符號內的引述文字相似套色會消除，不計入百分比

<sup>2</sup> 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

<sup>3</sup> 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。  
[http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3\\_6.html](http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html)，2012/9/5 查詢

相符處總覽

15%

1	<a href="http://iweb.ntnu.edu.tw">iweb.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源	3%
2	<a href="http://www.ntnu.edu.tw">www.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源	2%
3	<a href="http://slidesplayer.com">slidesplayer.com</a> 網際網路來源	2%
4	<a href="http://journals.openedition.org">journals.openedition.org</a> 網際網路來源	1%
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%
6	<a href="http://www.giect.ntnu.edu.tw">www.giect.ntnu.edu.tw</a> 網際網路來源	1%
7	<a href="http://pt.scribd.com">pt.scribd.com</a>	1%

# 篩選排除-參考文獻

參考文獻

使用正確標題文字

11 Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University of

1 <排除參考書目>

Ironbridge G  
Guidebo  
10 Kirshenblatt-G  
Heritag  
4 MacCannell,  
Settings, *American Journal of Sociology*, 79(3), 589-603.

排除以Reference(s)、參考文獻、參考書目為標題的書目章節

※更多可使用的英文標題請參考:  
<https://help.turnitin.com/feedback-studio/turnitin-website/student/the-similarity-report/bibliography-and-quote-exclusion-definitions.htm>



篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

# 篩選排除-參考文獻

## 參考文獻

參考文獻列表相似套色會消除，不計入百分比

Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Ironbridge Gorge Museum Trust. (2011). *Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook*. Norwich: Jigsaw Design & Publishing Ltd.

Kirshenblatt-Gimblett, B. (1988). *Destination Culture: Tourism, Museums and Heritage*. Los Angeles: University of California Press.

MacCannell, D. (1973). Staged Authenticity: Arrangements of Social Space in Tourist Settings, *American Journal of Sociology*, 79(3), 589-603.

McIntosh, Alison J. and Prentice, Richard R. C. (1999). Affirming Authenticity: Consuming Cultural Heritage. *Annals of Tourism Research*, 26(3), 589-612.

McKercher, B., & Cros, H. d. (2010). 文化觀光：觀光與文化遺產管理 (劉以德,

13  
↓  
i

相符處總覽

13%

Rank	Source	Percentage
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3%
2	slidesplayer.com 網際網路來源	2%
3	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源	2%
4	intgchiangmai.com 網際網路來源	1%
5	slidegur.com 網際網路來源	1%
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網路來源	1%
7	提交至 University of Bir...	1%

# 篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1<sup>st</sup>. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990)

Sage Pu

Zepp, H. and

*Journal*

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide )

<http://www.ironbridgeguide.info/>

< **in.dir.yahoo.com** >  
網際網絡來源

/ International Museum of Women - educating people about the experiences, contributions and evolution of women through exhibits, interactive technology and the exchange of ideas. <http://www.imow.org> **Ironbridge Gorge Museum** <http://www.ironbridge.org.uk/> Kelsey Museum Educational and Outreach Programs <http://www.umich.edu/~kelseydb/> Kodiak Baranov Museum - featuring historical and folk art housed in one of only four Russian built

所有來源

< 符合 1 個中的 1 個 >

- au.dir.yahoo.com <1%  
網際網絡來源
- in.dir.yahoo.com <1%  
網際網絡來源 - 3 個 URL
- arts/humanities/history/M... <1%
- Arts/Humanities/History/M... <1%
- Regional/Countries/United... <1%
- iht.nstm.gov.tw <1%  
網際網絡來源
- www.businesshistory.c... <1%  
網際網絡來源
- www.arts5.com <1%  
網際網絡來源
- www.shrewsburyfairtra... <1%  
網際網絡來源



# 篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1<sup>st</sup>. ed) Harlow, England: Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London: Sage Publications Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). *Selling art and history: cultural heritage and tourism*,

## ③ <排除比下列數值還小的來源>

**相似來源**若少於**總字數**XX字或是XX%相似報告就忽略不計算，

**新的相似報告須至 <所有來源>**  **去查看**  
請依學科領域特性設定適當的字數或百分比

## 篩選條件與設定

### 篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源: ③

字

11 %

不要依大小排除

### 選擇性設定

彩色醒目提示

應用變更

# 篩選排除-小型來源

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1<sup>st</sup>. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London:

Sage Publications Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). Selling art and history: cultural heritage and tourism,

*Journal of Tourism Studies*, 2(1), 29-45.

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide )

<http://www.ironbridgeguide.info/>



所有來源		✕
符合 1 個中的 1 個		
•	Walby, K., and J. Piche. ... 出版物	1%
•	tel.archives-ouvertes.fr 網際網絡來源	1%
•	提交至 University of Ho... 學生文稿	1%
•	www.rsijournal.eu 網際網絡來源	1%
•	sekarl.euba.sk 網際網絡來源	1%
•	提交至 Leeds Metropol... 學生文稿	1%

小於設定數值來源會自右方來源列表消失，不計入百分比



# 排除特定相似來源(僅教師權限使用)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，終於把煤煙污染的煤礦區中，任何藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮(Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾頓地區(Shelton)

1 選擇「所有來源」模式

2 點選欲排除的來源

3 點選「排除來源」

所有來源	
符合 1 個中的 11 個	
iweb.ntnu.edu.tw 網路網路來源 - 2 個 URL	4%
"The Changing World R... 出版物	3%
www.tandfonline.com 網路網路來源 - 15 個 URL	3%
提交至 University of Bir... 學生文檔 - 13 個文檔	3%
"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
etheses.whiterose.ac.uk 網路網路來源	3%

排除來源

# 排除特定相似來源(僅教師權限使用)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次

大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從

藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970

昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗

隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類

型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸

奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重

要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮(Blists Hill

Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以

一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀

時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世

紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯

爾福德(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾頓地區(

4 勾選欲排除的來源方框

5 點選「排除」

The screenshot shows a plagiarism checker interface. On the right, there is a table titled '所有來源' (All Sources) with a close button 'X'. Below the title, it says '符合 1 個中的 11 個' (1 of 11 matches). The table lists several sources with their respective percentages:

Source	Percentage
<input checked="" type="checkbox"/> iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
<input type="checkbox"/> www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
<input type="checkbox"/> "The Changing World R... 出版物	3%
<input type="checkbox"/> www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%
<input type="checkbox"/> 提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
<input type="checkbox"/> "Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
<input type="checkbox"/> theses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%

At the bottom of the table, there is a red button labeled '排除 (2)' (Exclude (2)) and a white button labeled '取消' (Cancel). Below these buttons, it says '重新計算原創性分數' (Recalculate originality score).

# 還原排除來源(僅教師權限使用)

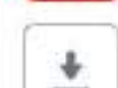
鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵業，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子。一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開

① 選擇「還原」模式

② 勾選欲還原的來源方框

③ 點選「還原來源」或「全部復原」



排除來源



<http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/RM/...>  
網際網站來源

<http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/rm2...>  
網際網站來源

還原 (1)

全部還原



# 7. 助教功能

---

# 課程設定 - 教師開設課程予助教管理

## 建立新課程

欲建立課程，請輸入課程名稱和課程註冊密碼。點選「提交」來新增課程至您的首頁。欲建立主課程，您還需要輸入助教加入密碼。

### 課程設置

• 課程類型  若需指定助教代為管理，則需選擇「主」選項

• 主課程名稱  須輸入至少2個字元(特殊符號亦可)

Note: There are two ways to add teaching sections to a master class: you can create sections yourself, or have your teaching assistants join your master class and create their own sections. To add sections yourself, click "Submit" and then press the add section button next to the name of this master class on your home page. If you intend to have your assistants join themselves, please enter the key they will use below.

• 助教加入密碼  須輸入4-12個字元 (特殊符號亦可)

• 學科領域  主題領域可複選

• 學生年級  學生年級可複選

課程開始日期

• 課程截止日期   請點選月份和日期

1

取消

提交

### 建立的課程

恭喜！您剛剛已建立新課程：計算機概論。  
若您想要學生自行註冊至本課程，他們將需要您選擇的註冊密碼和 Turnitin 設定的專屬課程 ID：

課程代碼 19473923

註冊密碼 a12345678

備註：若您忘記了您的課程 ID，在您課程表單上的課程名稱左側的號碼即是該 ID。您可以透過編輯課程來檢視或變更註冊密碼。

點選課程名稱以進入課程並開始建立作業。

開啟

# 由教師建立助教帳號和附屬課程

iGroupTaiwan | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 | 繁體中文 | 社區 | 說明 | 退出



所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在位置: HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University-OC only

+ 新增課程

所有課程

協助課程

關閉課程

課程代碼	課程名稱	狀態	統計	編輯	複製	刪除
18061673	ABC Journal	啟用				
18209118	TEST	編輯				
18099506	比對	啟用				
18053380	碩博士論文	啟用				
19473823	計算機概論  段落	啟用				

2

點選「+ 段落」





所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視: 首頁

### 建立新部分

欲添加的課程至您的課程，請輸入助教的資訊。您在此輸入的資訊將會連同如何開始使用Turnitin的說明一起寄到新增之助教電子郵件地址。若此助教尚未有Turnitin的用戶設定檔案，我們會提供一個用戶密碼連同電子郵件一起寄出。

### 助教資訊 (步驟2之1)

\* 助教的姓

\* 助教的姓

\* 助教電子郵件地址

3

請教師輸入助教的名、  
姓及電子郵件信箱

取消

提交



所有課程

加入帳戶

加入帳戶(助教)

首頁 > 首頁 > 建立新部分

### 建立新部分

請於下方輸入您附屬課程的資訊，包含附屬課程註冊密鑰和附屬課程名稱編號(必填)。學生稍時需要您附屬課程的註冊密鑰和課程 ID 來註冊至您的附屬課程。

#### 附屬課程資訊 (步驟 2 之 2)

附屬課程名稱或編號

附屬課程註冊密鑰

取消

提交

#### 建立的課程

恭喜！您剛剛已建立新課程：計算機概論 (計算機概論-作業繳交)。  
若您想要學生自行註冊至本課程，他們將需要您選擇的註冊密鑰和 Turnitin 設定的專屬課程 ID：

課程代碼 **19474006**

註冊密鑰 **abc12345678**

備註：若您忘記了您的課程 ID，在您課程表單上的課程名稱左側的號碼即是該 ID。您可以透過編輯課程來檢視或變更註冊密鑰。

點選課程名稱以進入課程並開始建立作業。

繼續

4

請教師輸入這個要讓助教管理的  
附屬子課程名稱與註冊密鑰

所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University-OC only

+ 新增課程

所有課程

我的課程

我的課程

課程代碼	課程名稱	狀態	統計	編輯	複製	刪除
18061673	ABC journal	啟用				
16200118	TEST	停用				
18009588	比對					
18053388	碩博士論文					
19473823	計算機概論 <b>+ 段落</b>					
19474008	計算機概論-作業繳交 (Wei-chi)					

若教師想開設其他附屬課程由其他助教管理，請按下「+ 段落」重複前述步驟

更換此附屬課程的助教資訊

您已被添加至 Turnitin 課程為助教 收件匣 x



Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>

寄給我 \*

下午4:24 (7 分鐘前)



## 歡迎來到 Turnitin

6

Weichi Dai 您好：

Taiwan iGroup 已將您以助教的身分加入 計算機閱讀 課程。

準備好要開始使用了嗎？

請按下方以登入並管理此課程。

即刻登入

若您遇到任何問題，請洽 [支援](#)。

助教會收到歡迎信件，  
點選紅色按鈕註冊或登入  
Turnitin 介面

# 助教登入畫面

turnitin

所有課程 加入帳戶 加入帳戶 (助教)

現在檢視: HOME

關於此頁  
這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選新增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University-OC only

+ 新增課程

課程代碼	課程名稱	狀態	統計	編輯	複製	刪除
18954828	TEST	啟用	圖	齒	圖	圖
18967039	TEST02	啟用	圖	齒	圖	圖
19483498	社會學 (上學期作業)	啟用	圖	齒	圖	圖
19474036	計算機概論 (計算機概論-作業繳交)	啟用	圖	齒	圖	圖

助教需切換右上角身分為  
「指導教師」

# 8. 列印下載報告

---

# 下載報告



## 下載

- 1 下載原創性比對報告PDF格式
- 2 下載電子回條  
包含該篇文稿資料  
(作者/篇名/檔案大小/字數...)
- 3 下載檔案原稿

## 提交物件資訊

顯示該篇文稿基本資料(含提交物件代碼)  
若文章曾存在Turnitin比對資料庫來源,  
欲請原廠刪除,則須提供**提交物件代碼**給管理者

提交物件計數則顯示已上傳的次數,  
**學生版**使用者重新上傳超過三次後,第四次起  
每次上傳皆需要等24小時後才會產生新報告

# 報告內容



## 封面

### 作業2

作者為 DaWe

## 正文

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內奔沃河下游的一個峽谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的繁榮尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺產考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里斯山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里斯山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下。1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德<sup>1</sup> (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton) 建造的收稅站，還有一座位於紐波特 (Newport) 的河岸倉庫，也

提交日期: 2018年05月28日 10:31上午 (UTC+0800)  
作業提交代碼: 969332800  
文檔名稱: \_\_Blists\_Hill\_Victorian\_Town.pdf (776.67K)  
文字總數: 3791  
字符總數: 8652

<sup>1</sup> Thomas Telford (1757-1834)，英國建築師與土木工程師，改良了建築吊橋的鑄鐵技術並將其發揚光大，在英國各地建造許多橋梁、道路與運河。



# 報告內容



## TURNITIN TRAINING

## 總覽

原創性報告

15%

相似度指數

14%

網際網絡來源

5%

出版物

6%

學生文稿

主要來源

1 iweb.ntnu.edu.tw  
網際網絡來源

2 www.ntnu.edu.tw  
網際網絡來源

3 www.asihp.net  
網際網絡來源

4 aof.revues.org  
網際網絡來源

5 Submitted to Nottingham  
學生文稿

6 www.giect.ntnu.edu.tw  
網際網絡來源

10 libeprints.open.ac.uk  
網際網絡來源

11 boa.unimib.it  
網際網絡來源

12 Submitted to University of Chichester  
學生文稿

13 Submitted to Southern Cross University  
學生文稿

14 www.ironbridge.org.uk  
網際網絡來源

15 club.fengjing.com  
網際網絡來源

<1%

<1%

<1%

<1%

<1%

<1%

若未設定篩選，則總覽頁下方顯示「關閉」  
若有篩選，則顯示「開啟」或是「< X字/<X%」

排除引述

開

排除相符處

< 10 words

排除參考書目

開

參考資料分享  
&  
常見問答

# Turnitin教師版 教學影音檔案

請掃描以下QR CODE  
至網頁右方  
教師專區觀看



<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>

The screenshot shows the Turnitin Taiwan website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 首頁, 關於我們, 學術倫理, 學術資源, 產業資訊, 顧問諮詢, 最新消息, 聯繫我們, and a search icon. Below the navigation bar, there are two main content areas. On the left, a sidebar menu lists various resources, with '指導教師' (Instructor Guide) highlighted by a red dashed box. On the right, there are two main sections: '使用手冊' (User Manual) and '教學影音檔' (Teaching Video Archive). The '教學影音檔' section contains a table of video sessions, with the entire section highlighted by a red dashed box.

**Taiwan**  
智思國際事業有限公司

首頁 關於我們 學術倫理 學術資源 產業資訊 顧問諮詢 最新消息 聯繫我們 Search

Turnitin 公司簡介

- Turnitin Feedback Studio
  - 使用手冊
  - 新預告
  - 指導教師**
  - 學生
- 常見問答
- 使用心得

iThenticate

聯繫我們

- 申請教育訓練
- 服務諮詢

**使用手冊**

中文操作手冊：[請按此下載](#)  
英文操作手冊：[請按此觀看](#)  
iPad：[APP下載](#) / [html](#)

**教學影音檔**

<a href="#">session 1 系統啟用</a>	<a href="#">session 2 忘記密碼</a>	<a href="#">session 3 獨立課程與作業</a>
<a href="#">session 4 加入學生名單</a>	<a href="#">session 5 上傳文稿</a>	<a href="#">session 6 瀏覽與下載相似度報告</a>
<a href="#">session 7 iPad操作</a>	<a href="#">session 8 Grading功能詳細介紹</a>	<a href="#">session 9 PeerMark互檢功能</a>

相似度報告的總百分比  
數值需要低於多少%才  
能算是「適切」？



# 原創性報告相似百分比 非代表抄襲的絕對指標

Turnitin為文字相似度比對系統，報告的相似百分比僅代表文章與系統收錄內容(網際網路、期刊出版品、或學生文稿)的相似程度。

學科領域和文章性質不同，相似比例的標準與原創性報告的解讀就有所不同

參考來源: <https://supportcenter.turnitin.com/s/article/Plagiarism-and-acceptable-similarity-scores>

# 抄襲 的定義

- **英文Plagiarism定義：**  
To copy another person' s ideas, words or work and pretend that they are your own  
複製某人的想法、字句或作品，並當作自己本身的所有物  
( Oxford Dictionary, 2014 ; Cambridge Dictionary Online, 2014 )
- **中文抄襲定義：**  
「抄錄他人作品以為己作」，換言之，將他人的文章、報告等抄下來當做自己的作品，就是抄襲  
( 教育部重編國語辭典修訂本，1994 )
- **在學術界有一種說法：**  
英文的學術文章內文中，如果連續有7個字與另一篇文章相同，就有抄襲疑慮。
- **不同學者、不同領域，對於抄襲有不同的定義，而且要看抄襲的是文字、文法，或是字詞的使用頻率等**

引用自台灣學術倫理教育資源中心 <https://ethics-p.moe.edu.tw/startcourse/?t=10>

# 相似度% 非代表抄襲 的絕對指標

(1)百分比%較低不代表一定沒有抄襲

(2)百分比%較高不代表一定有抄襲

Turnitin有可能因以下情形造成相似%數值偏高：

## ①不具抄襲意義的字詞

如:專有名詞、常用詞句、目錄格式、參考文獻列表...等

## ②雖引述他人作品文字,但已有標示參考來源

如:

- 1.中華民國憲法第7條：「中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。」
- 2.根據統計資料顯示，2013年因流感死亡的人數有71位,其中16.9%患有糖尿病 (衛福部統計處, 2015)

## ③比對到自己的文章，包含曾經上傳的作業或公開發表過的文章。

可透過「篩選與排除 」功能，或重新修改文字，並諮詢指導教師協助排除特定相似來源，以降低相似度百分比，請參閱Turnitin操作手冊:

<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>

除了透過總百分比初步判斷文章是否有疑似相似度過高的危險性，仍需注意以下事項：

## 1. 報告中各相似來源的百分比是否適當

### A文章

相符處總覽		
14%		
符合 1 個中的 41 個		
1	<a href="http://opendata.epa.gov.tw">opendata.epa.gov.tw</a> 網際網絡來源	1% >
2	<a href="http://etd.lib.nsysu.edu.tw">etd.lib.nsysu.edu.tw</a> 網際網絡來源	1% >
3	<a href="http://www.rhbd.ntpc.gov.tw">www.rhbd.ntpc.gov.tw</a> 網際網絡來源	1% >
4	<a href="http://wetland-tw.tcd.gov.tw">wetland-tw.tcd.gov.tw</a> 網際網絡來源	<1% >
5	<a href="http://eem.pcc.gov.tw">eem.pcc.gov.tw</a> 網際網絡來源	<1% >
6	<a href="http://hippo.bse.ntu.edu.tw">hippo.bse.ntu.edu.tw</a> 網際網絡來源	<1% >

### B文章

相符處總覽		
14%		
符合 1 個中的 41 個		
1	<a href="http://www.360doc.com">www.360doc.com</a> 網際網絡來源	12% >
2	<a href="http://220.194.55.217">220.194.55.217</a> 網際網絡來源	1% >
3	<a href="http://chenduopei.blog.163.c...">chenduopei.blog.163.c...</a> 網際網絡來源	1% >

相似度總%  
相同但有差異



相符處總覽		
14%		
<	>	
1	www.360doc.com 網際網絡來源	12% >
2	220.194.55.217 網際網絡來源	1% >
3	chenduopei.blog.163.c... 網際網絡來源	1% >

2. 依不同章節內容性質，相似度容許情況或有不同  
例如：【結論】章節的內容相較於【材料與方法】  
應更具有原創性

3. 引用他人或自己發表過的文章比例是否適切，  
避免過度引用

參考來源:

<https://resource-cms.springernature.com/springer-cms/rest/v1/content/1212/data/v5>

# 永遠記得標註原始來源

1. 引用參考書目
2. 清楚描述所有資料來源
3. 誠實列舉他人對自身研究之貢獻
4. 提供註解
5. 需要時善用引號
6. 改寫原文並清楚註明出處
7. 大幅引用須得到原作之出版商或是版權所有人之許可
8. 當使用自己過去的文章時，須得到出版商或版權所有人之許可
9. 廣為人知的科學及歷史事實通常不需要標記引用

資料來源：Dhammi, I., & Ul Haq, R. (2016). What is plagiarism and how to avoid it? Indian Journal of Orthopaedics, 50(6), 581-583. doi:10.4103/0019-5413.193485

# 適切的 相似度%值



## 建議

學生與教師**個案討論**相似度百分比指標的準則  
或參考欲投稿的期刊出版社官方網站

若對學術倫理概念與規範有任何疑問，  
請至臺灣學術倫理教育資源中心網站  
<https://ethics.moe.edu.tw/>

American Journal of Research in Medical Sciences-Plagiarism Policy

<http://www.ajrms.com/?sec=policyplagiarism>

User's Guide for the IEEE CrossCheck Portal and Prohibited Authors List Database

[https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/pubs/crosscheck\\_portal\\_users\\_guide.pdf](https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/pubs/crosscheck_portal_users_guide.pdf)

Plagiarism prevention with CrossCheck

<https://www.springer.com/gp/authors-editors/editors/plagiarism-prevention-with-crosscheck/4238>

**Step One:  
UPLOADING SUBMISSIONS**

Publications volunteers are encouraged to upload **all new manuscripts**, and any revised manuscripts that are substantially rewritten. Some vendors automate the upload process, while other vendors (and the IEEE CrossCheck Portal) require the publications volunteer to upload submissions manually.

**Step Two:  
EMAIL ALERTS**

IEEE recommends a **30% similarity threshold** to identify submissions that should be reviewed for possible problems. Submissions that exceed 30% similarity will generate an email alert from CrossCheck (or the vendor's submission system) and will be sent to the publications volunteer and the IPP Office.

**Step Three:  
VIEWING REPORTS**

**An alert alone should not be used to determine if a submission is problematic or not.** Publications volunteers should access the full similarity report of any alert to review what material was detected to be similar. Vendors provide access to the full reports through their manuscript submission systems. Publications volunteers using the IEEE CrossCheck Portal can access full reports by clicking the similarity score on the Results Page for their publication.

**Step Four:  
INTERPRETING RESULTS**

It's important to keep in mind that the percentage level of each similarity report can contain several individual sources (sometimes as many as 20 or more). Each individual source has its own similarity percentage that is combined into the report's full similarity percentage. For example, a paper with a similarity report of 20% may have 20 individual sources, each with only 1% of similar text, which can represent commonly used phrases.

- Things to consider when reviewing CrossCheck Reports**
- Is the similarity to the authors' own work?
  - Is the similarity to work that has been properly cited in the submission?



- It is more important to look at the individual scores of the sources than the overall similarity index. This example is applicable to a document of **approximately 5,000 words**.

Percentages:	Action required?
Individual score 1-5%	In general no sign of potential plagiarism
Individual score >10%	Should be screened quickly
Individual score >20%	Should be checked carefully


- A **low similarity score** does not mean there is **no** plagiarism.
- A **high similarity score** does not mean there **is** plagiarism.
- When you find a very high similarity percentage (for example 80%) for an article that has already been published it is most likely that the match found is to the paper itself. If this happens, the source needs to be excluded from the matches.
- Please be alert to false positives. False positives could be methods & materials (e.g. standard text), the reference list, properly cited and/or quoted text or text for which permission has been received.
- The quality of the reused text can be more important than the amount of words. For example in the Results and/or Conclusions section of the paper.
- Some suggestions for handling similarities:
  - A large match in the results or conclusions is a reason for rejection.
  - If an author has cut and paste from various sources and it seems to be a minor issue, work with the authors to revise. This decision is dependent on the interest in the paper and the level of misconduct.
  - Patchwork plagiarism may be more difficult to evaluate. A decision could be to reject without review.
  - Self-plagiarism (text recycling) should be evaluated in a similar way as plagiarism.

<https://resource-cms.springernature.com/springer-cms/rest/v1/content/1212/data/v5>



報告的相似度總百分比  
很高，疑似比對到自己的  
文章怎麼辦？



能找到之前文章的文稿代碼：  
1. 登入報告視窗內，在工具列中點選  可查找到  
2. 若之前有下載PDF報告，在報告的第一頁尾處可查找到

請將該篇文稿代碼  
提供給圖書館  
Turnitin帳號管理者



之前上傳的文章已刪除，  
無法得知文稿代碼

請圖書館  
Turnitin帳號管理者協助  
查找之前上傳的文章代碼

由管理者向Turnitin申請刪除  
文稿，通常3個工作天內可完  
成刪除動作並回覆

教師

**若您是教師：**

- 請執行以下步驟：
1. 請參考教師操作手冊  
單元六、新增作業：進階設定作業  
中 [ 提交文稿至 ] 為 [ 無儲存庫 ] 選項
  2. 進入文章，點選工具列右方的  
篩選條件與設定工具 ，  
按下新報告按鈕 ，  
即可重新產生一份新的報告，  
解除使用者比對到自己文章的情形。

學生

**若您是學生：**

- 請您的Turnitin開課教師執行以下步驟：
1. 請參考教師操作手冊  
單元六、新增作業：進階設定作業  
中 [ 提交文稿至 ] 為 [ 無儲存庫 ] 選項
  2. 請重新上傳文章，產生新報告，解除  
比對到自己文章的情形。

*Thank* **YOU**

For more information, e-mail us

[service@igrouptaiwan.com](mailto:service@igrouptaiwan.com)

02-2571-3369

